

Link do produktu: <https://quaestio.com.pl/nie-tylko-arcydziela-p-9.html>



## Nie tylko arcydzieła

|                       |                                              |
|-----------------------|----------------------------------------------|
| Cena                  | <b>42,00 zł</b>                              |
| Dostępność            | <b>Aktualnie niedostępny</b>                 |
| Numer katalogowy      | <b>21</b>                                    |
| Podtytuł              | <b>Literatura w nauczaniu języków obcych</b> |
| Redakcja              | <b>Katarzyna Nowakowska</b>                  |
| Ilość stron           | <b>236</b>                                   |
| Format                | <b>160 x 238 mm</b>                          |
| Oprawa                | <b>mięka</b>                                 |
| Miejsce i rok wydania | <b>Wrocław 2021</b>                          |
| ISBN                  | <b>978-83-65815-38-5</b>                     |

### Opis produktu

Monografia zbiorowa *Nie tylko arcydzieła. Literatura w nauczaniu języków obcych* powstała z inicjatywy pracowników Centrum Kształcenia Nauczycieli Języków Obcych i Edukacji Uniwersytetu Warszawskiego i Zakładu Dydaktyki Literatury w Instytucie Filologii Germańskiej Uniwersytetu Wrocławskiego. W realizację tego interdyscyplinarnego projektu włączyli się przedstawiciele różnych kierunków neofilologicznych, wśród nich językoznawcy, literaturoznawcy i kulturoznawcy reprezentujący kilka ośrodków akademickich: Uniwersytet Warszawski, Uniwersytet Pedagogiczny im. Komisji Edukacji Narodowej w Krakowie, Uniwersytet Wrocławski i Państwową Wyższą Szkołę Zawodową w Lesznie.

Zasadniczym celem przyświecającym inicjatorom projektu było ukazanie możliwości, jakie stwarza we współczesnej dydaktyce języków zastosowanie obcojęzycznych tekstów literackich. Autorzy kolejnych rozdziałów monografii prezentują rozważania na temat udziału literatury w nauczaniu języka obcego na wszystkich poziomach edukacji, w tym akademickiej, i zamieszczają praktyczne wskazówki dla nauczycieli języków obcych dotyczące wykorzystania w procesie glottodydaktycznym tekstów należących do różnych rodzajów i gatunków literackich: świadectw piśmiennictwa artystycznego stanowiących elementy tzw. kanonu literackiego, literatury dla dzieci i młodzieży, małych form literackich jak baśni czy bajki, literatury popularnej, reportażu i innych gatunków literatury faktu, miniatur prozatorskich (short story, Kurzgeschichte), zapisków autobiograficznych i innych ego-dokumentów.