

Link do produktu: <https://quaestio.com.pl/nareszcie-koniec-przedstawienie-cest-la-vie-revue-p-64.html>

Nareszcie koniec, Przedstawienie, C'est la vie. Revue

Cena	32,00 zł
Dostępność	Mała ilość
Numer katalogowy	76
Podtytuł	Monologi
Autor/Autorzy	Peter Turrini
Przekład	Aleksander Berlin, Karolina Bikont, Jacek Lachowski
Redakcja	Edward Białek, Elżbieta Manthey, Katarzyna Nowakowska
Ilość stron	124
Format	135 x 204 mm
Oprawa	twarda
Miejsce i rok wydania	Wrocław 2014
ISBN	978-83-62571-73-4
ISSN	1689-5363

Opis produktu

Austriacki pisarz Peter Turrini (ur. 1944) jest jednym z najbardziej znanych przedstawicieli współczesnej dramaturgii europejskiej. W Polsce wystawiono już kilkanaście jego sztuk, m.in. *Polowanie na szczury* (*Rozznjogd*), *Józef i Maria* (*Josef und Maria*), *Dzieciobójstwo* (*Kindsdord*), *Alpejskie zorze* (*Alpenglühen*), *Miłość na Madagaskarze* (*Die Liebe in Madagaskar*), *Pasja* (*Tod und Teufel*) i publikowany w tym zbiorze monolog *Nareszcie koniec* (*Endlich Schluß*); reżyserowali je m.in. Zbigniew Brzoza, Piotr Chołodziński, Thomas Harzem, Paweł Niczewski, Rafał Sabara i Daniel Źródlewski. W języku polskim ukazał się *Wybór dramatów*, zbiór wierszy *U szczytu smutku i gniewu* pod red. Ewy Krupy oraz antologia esejów i tekstów publicystycznych *Na ile podejrzany jest człowiek. Głos w dyskusjach* pod red. Krzysztofa Huszczy.