

## Spis treści

Słowo wstępne.....	9
Przedmowa.....	11
Wykaz skrótów.....	20

### **Joanna Wołowska**

Kim był Theodor Fontane i dlaczego powinien być dla nas ważny? .....	21
---	----

### **Anna Volk-Gawlica**

Twórczość „marchijskiego poety”.....	33
--------------------------------------	----

### **Monika Wolting**

Kategoria ruchu w przestrzeni – <i>Zorndorf</i> Theodora Fontane.....	43
--	----

### **Artur Robert Białachowski**

Krytyka polskiego przekładu fragmentu drugiego tomu <i>Wanderungen durch die Mark Brandenburg</i> Theodora Fontane.....	55
---	----

### **Wieńczysław Niemirowski**

Theodor Fontane i Polska w świetle jego korespondencji oraz publicystyki .....	71
---	----

### **Rudolf Muhs**

Anglia i Anglicy, Polska i Polacy w oczach Theodora Fontane oraz repcja jego dzieła w obydwu krajach .....	107
---	-----

### **Urszula Bonter**

Theodor Fontane i czasopismo rodzinne »Die Gartenlaube« na tle rynku wydawniczego w XIX wieku .....	119
--	-----

### **Barbara Widawska**

Dzieło literackie jako źródło historyczne na przykładzie epiki Theodora Fontane.....	131
---	-----

**Marta Kopij-Weiß**

Fontane, Nietzsche i krytyka kultury ..... 153

Ilustracje..... 167

**Aneta Mazur**

Barwy melancholii w *Effi Briest*

– czyli Theodor Fontane według Cranacha ..... 193

**Sebastian Mrożek**

Flirty Theodora Fontane z literaturą trywialną

na podstawie noweli kryminalnej *Pod gruszą* (1885)..... 211

**Rafał Biskup**

Dialekt w noweli *Pod gruszą*

i powieści *Stina* Theodora Fontane..... 231

**Julianna Redlich**

Kilka refleksji na temat naturalności i sztuczności

w powieści *Rozdroża, bezdroża* Theodora Fontane..... 243

**Rainer Falk**

Rola poczdamskiego Archiwum im. Theodora Fontane

w historii badań nad życiem i dziełem twórcy ..... 259

**Maria Kłańska**

Fonty a Fontane.

Intertekstualność w powieści Günтера Grassa *Rozległe pole*..... 273

**Tomasz Małyzek**

Theodor Fontane jako bohater kryminałów

Franka Goykego ..... 299

**Joanna Małgorzata Banachowicz**

Dziwne losy Effi Briest. O najnowszej adaptacji filmowej

powieści Theodora Fontane ..... 321

**Jan Pacholski**

Śląsk w życiu i twórczości Theodora Fontane..... 343

**Dagmar Gollasch-Golly, Adrian Golly, Jan Kuncze**

Podróże studyjne Studenckiego Koła Naukowego

Germanistów śladami Theodora Fontane ..... 375

Spis ilustracji ..... 389

Indeks osobowy ..... 393