

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| 1. Forschungsstand, Zielsetzung und methodologische Vorbemerkungen..... | 7 |
| 2. Zum Gegenstand der Phonetik | 13 |
| 2.1. Phonetik innerhalb der Sprachstruktur | 13 |
| 2.2. Phonetik als physikalischer Prozess | 15 |
| 2.2.1. Artikulatorische Produktion | 17 |
| 2.2.2. Akustische Übertragung | 22 |
| 2.2.3. Auditive Wahrnehmung | 28 |
| 2.2.4. Relationen zwischen Artikulation, Akustik und Audition... .. | 33 |
| 2.3. Der Sprachlaut | 37 |
| 2.4. Ebenen der Phonetik | 45 |
| 2.5. Anwendungsbereiche der Phonetik | 48 |
| 2.6. Phonetische Norm | 49 |
| 2.6.1. Was ist die normwidrige Aussprache? | 49 |
| 2.6.2. Was sind die Quellen der normgerechten Aussprache des Deutschen und des Polnischen? | 54 |
| 3. Segmentale Phonetik des Deutschen und des Polnischen im Vergleich..... | 63 |
| 3.1. Vokalismus des Deutschen und des Polnischen | 70 |
| 3.1.1. Prinzipien der vokalischen Artikulation..... | 71 |
| 3.1.2. Einteilung der Vokale | 79 |
| 3.1.3. Verteilung artikulatorischer Vokalmerkmale im Deutschen und im Polnischen | 89 |
| 3.1.4. Basisvokale des Deutschen und des Polnischen | 100 |
| 3.1.5. Diphthonge | 110 |
| 3.2. Konsonantismus des Deutschen und des Polnischen | 121 |
| 3.2.1. Prinzipien der konsonantischen Artikulation | 122 |
| 3.2.2. Einteilung der Konsonanten | 125 |

| | |
|--|-----|
| 3.2.3. Verteilung konsonantischer Subklassen im Deutschen und im Polnischen | 135 |
| 3.2.3.1. Obstruenten | 136 |
| 3.2.3.1.1. Verschlusslaute | 136 |
| 3.2.3.1.2. Engelaute | 139 |
| 3.2.3.2. Sonanten | 143 |
| 3.2.3.2.1. Nasalkonsonanten | 144 |
| 3.2.3.2.2. Liquide | 145 |
| 3.2.3.2.2.1. Vibranten | 145 |
| 3.2.3.2.2.2. Laterale | 152 |
| 3.2.3.2.3. Gleitlaute | 154 |
| 3.2.4. Basiskonsonanten des Deutschen und des Polnischen | 156 |
| 3.2.4.1. Verschlusslaute | 157 |
| 3.2.4.2. Engelaute | 161 |
| 3.2.4.3. Nasalkonsonanten | 169 |
| 3.2.4.4. Vibranten | 172 |
| 3.2.4.5. Laterale | 174 |
| 3.2.4.6. Gleitlaute | 175 |
| 3.2.5. Affrikaten | 176 |
| 3.3. Intersegmentale Tendenzen im Deutschen und im Polnischen | 185 |
| 3.3.1. Vokal-Vokal-Sequenz | 186 |
| 3.3.2. Konsonant-Konsonant-Sequenz | 189 |
| 3.3.3. Vokal-Konsonant-Sequenz / Konsonant-Vokal-Sequenz .. | 191 |
| 3.3.4. Reduktionen und Epenthesen | 198 |
| 3.4. Abschließendes | 200 |
| 4. Suprasegmentale und prosodische Phonetik des Deutschen und des Polnischen im Vergleich | 209 |
| 4.1. Prinzipien der suprasegmentalen Phonetik des Deutschen und des Polnischen | 210 |
| 4.2. Prosodische Phonetik | 223 |
| 4.3. Abschließendes | 228 |
| 5. Schlusswort | 231 |
| Abbildungsverzeichnis | 235 |
| Tabellenverzeichnis | 237 |
| Zitierte Literatur | 239 |